

REGULAMIN
IV OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU
„PSZCZYŃSKIE IMPRESJE MUZYCZNE”

ORGANIZATORZY:

STOWARZYSZENIE EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ OGNISKA MUZYCZNEGO W PSZCZYNIE
PSZCZYŃSKIE CENTRUM KULTURY
URZĄD MIEJSKI W PSZCZYNIE

POD PATRONATEM
BURMISTRZA PSZCZYNY DARIUSZA SKROBOLA
UNIwersytetu Śląskiego – Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji

PARTNERZY ARTYSTYCZNI
Muzeum Zamkowe w Pszczynie
Fundacja Muzyka Bez Granic
Agencja Rozwoju i Promocji Ziemi Pszczyńskiej

PARTNERZY MEDIALNI
TVP3 KATOWICE
Portal PLESS.PL
Moja Pszczyna

CELE KONKURSU:

1. Prezentacja dorobku artystycznego dzieci i młodzieży.
2. Rozpowszechnianie kultury muzycznej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.
3. Podniesienie poziomu nauczania śpiewu oraz gry na instrumentach muzycznych.
4. Promocja pracy i umiejętności wykonawców.
5. Promocja pracy i twórczości dydaktycznej nauczycieli.
6. Zachęcanie do muzykowania.
7. Promocja kultury muzycznej i regionalnej Pszczyny.
8. Podniesienie kompetencji i umiejętności wykonawczych poprzez uczestnictwo w warsztatach artystycznych.

CZAS I MIEJSCE:

1. Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniach 2 i 3 kwietnia 2025 r. w siedzibie Pszczyńskiego Centrum Kultury (lista osób zakwalifikowanych do konkursu oraz informacja o godzinie rozpoczęcia przesłuchań zostanie zamieszczona w dniu 28 marca 2025 r. na stronie internetowej: www.ogniskomuzycznepszczyna.pl/impresje).

Organizator zastrzega sobie prawo zmiany godziny rozpoczęcia przesłuchań.

Uczestnicy konkursu zobowiązani są do zapoznania się z w/w listą.

Organizator nie powiadamia o godzinach przesłuchań.

2. Wręczenie dyplomów uczestnikom konkursu (dyplomy uczestnictwa) odbędzie się po przesłuchaniach konkursowych.

Ogłoszenie wyników i zakwalifikowanie do Koncertu Galowego opublikowane zostanie na stronie internetowej: www.ogniskomuzycznepszczyna.pl/impresje nie później niż 11 kwietnia 2025 r. o godz. 16.00.

UCZESTNICY / KATEGORIA WIEKOWA:

- w konkursie uczestniczyć mogą uczniowie placówek muzycznych (ognisk muzycznych, stowarzyszeń, towarzystw, domów kultury i innych placówek, gdzie pobierane są lekcje śpiewu oraz gry na instrumencie, lekcji prywatnych).
- w konkursie mogą uczestniczyć soliści, duety, a także zespoły.
- konkurs jest jednoetapowy i odbędzie się w formie przesłuchań konkursowych stacjonarnie w siedzibie Pszczyńskiego Centrum Kultury.
- konkurs odbywa się w następujących kategoriach wiekowych:

INSTRUMENTY

DĘTE I PERKUSYJNE

od 0 – 12 lat

od 13 – 18 lat

dorośli

KLAWISZOWE: FORTEPIAN, AKORDEON, KEYBOARD

od 0 – 12 lat

od 13 – 18 lat

dorośli

STRUNOWE: SKRZYPCE, ALTÓWKA, WIOŁONCZELA, GITARA, INNE

od 0 – 12 lat

od 13 – 18 lat

dorośli

DUETY I ZESPOŁY

ZESPOŁY MUZYKI LUDOWEJ I FOLKOWEJ

bez kategorii wiekowej

ŚPIEW ESTRADOWY

SOLIŚCI

od 0 – 12 lat

od 13 – 18 lat

dorośli

DUETY

bez kategorii wiekowej

- uczestnicy przyjeżdżają na konkurs za zgodą i na odpowiedzialność prawowitych opiekunów, na koszt własny.
- Organizator nie zapewnia opieki osobom nieletnim.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Wykonanie jednego utworu muzycznego, przy czym czas trwania utworu nie może przekroczyć 5 minut.
2. Soliści wykonują utwór z pamięci, duety oraz zespoły mogą korzystać z nut.
3. Wokaliści wykonują utwór a cappella, z akompaniamentem instrumentalnym lub podkładem przesłanym organizatorowi najpóźniej do 28 marca 2025 r. na adres e-mail: *impresje@ogniskomuzycznepszczyna.pl*.
4. Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie karty zgłoszenia na adres e-mail: *impresje@ogniskomuzycznepszczyna.pl* najpóźniej do dnia **24 marca 2025 r.** oraz dokonanie wpłaty na konto Pszczyńskiego Centrum Kultury (nr konta: 15 1050 1315 1000 0001 0136 6433) z dopiskiem „**Pszczynskie Impresje Muzyczne**”.
5. Opłata wpisowa wynosi:
 - soliści: 70 zł
 - duety: 80 zł
 - zespoły: 100 zł.
6. Organizator zapewnia nagłośnienie oraz fortepian.

KRYTERIA OCENY I NAGRODY:

1. Profesjonalne jury powołane przez Organizatorów oceniać będzie według następujących kryteriów:
 - oryginalność i poprawność techniczna
 - dobór repertuaru do wieku uczestnika
 - osobowość sceniczna
 - ogólny wyraz artystyczny
 - interpretacja utworów.
2. Nagrody:
 - Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymują dyplomy Uczestników konkursu.
 - Dla laureatów przewiduje się nagrody rzeczowe ufundowane przez Organizatorów konkursu.

Werdykt Jury jest ostateczny.

Jury zastrzega sobie prawo nieprzyznania wszystkich wymienionych nagród lub dokonania innego podziału puli nagród.

Laureaci konkursu wystąpią na Koncercie Galowym w Pszczynie w dniu 7 maja 2025 r.

TEL. DO KONTAKTU: 32 210 48 53 W GODZ. 10.00 – 16.30.

Serdecznie zapraszamy do udziału w Konkursie i radości ze wspólnego muzykowania!

PROSIMY O CZYTELNE WYPEŁNIENIE PISMEM DRUKOWANYM

KARTA ZGŁOSZENIA

Po zaznajomieniu się z Regulaminem IV KONKURSU „PSZCZYŃSKIE IMPRESJE MUZYCZNE” zgłaszam udział:

IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA.....
TEL. KONTAKTOWY UCZESTNIKA LUB OPIEKUNA PRAWNEGO/ RODZICA
INSTRUMENT / ŚPIEW.....
AKOMPANIATOR
WIEK UCZESTNIKA
ILOŚĆ LAT NAUKI GRY / ŚPIEWU

NAZWA ZESPOŁU
SKŁAD INSTRUMENTALNY; IMIĘ, NAZWISKO I WIEK KAŻDEGO Z UCZESTNIKÓW:
.....
.....
.....

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA
TEL. KONTAKTOWY NAUCZYCIELA.....

NAZWA PLACÓWKI DELEGUJĄCEJ, TEL. KONTAKTOWY:
.....

PROGRAM (tytuł utworu i kompozytor)
CZAS TRWANIA UTWORU

POTRZEBY TECHNICZNE (fortepian, pulpit, odtwarzacz plików mp3/wav):
.....

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla celów przeprowadzenia Konkursu oraz dla celów marketingowych. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Stowarzyszenie Edukacji Artystycznej Ogniska Muzycznego w Pszczynie przy ul. Piastowskiej 1, 43-200 Pszczyna. Wszelkie pytania dotyczące przetwarzania Pani/Pana danych osobowych („dane”) należy kierować do inspektora ochrony danych w Stowarzyszeniu Edukacji Artystycznej Ogniska Muzycznego na adres ogniskomuzycznepszczyna@onet.eu. Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych będzie się odbywać na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L nr 119 str. 1) („RODO”) w celu realizacji i obsługi niniejszego Przeglądu zawartej pomiędzy Panią/Panem a Administratorem Danych; na podstawie art. 6 pkt 1 lit. f) RODO w prawie usprawiedliwionym interesie Administratora Danych jakim jest ochrona przed ewentualnymi roszczeniami na drodze cywilnej związanymi z realizacją wskazanej wyżej Umowy; oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO w związku z koniecznością wypełnienia obowiązków prawnych przez Administratora Danych, w tym obowiązków podatkowych. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres realizacji Umowy a także po jej zakończeniu w celu jej rozliczenia z zastrzeżeniem, że okres przetwarzania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jakie mogą mieć związek, z realizacją Umowy lub też z Pani/Pana osobą lub jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla celowego dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami strony przeciwnej, co stanowi prawnie usprawiedliwiony interes administratora danych. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich poprawiania, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych. Ponadto ma Pan/Pani prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy RODO.

Pani/Pana dane mogą być udostępnione wyłącznie podmiotom upoważnionym do tego na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa.

.....
czytelny podpis uczestnika/uczestników
lub czytelny podpis opiekuna
(w przypadku osoby niepełnoletniej)

.....
pieczęć instytucji delegującej