

Batteria

# We Are The World

gitara, bas, perkusja

M. Jackson, L. Richie, 1985, opr. S. Kowol

♩ = 88  $\frac{4}{4}$  **rall.**  $\frac{1}{1}$  **A** ♩ = 72  $\frac{4}{4}$  **B** Eadd2 A/E B/E E A B7 Eadd2 E C#m

15 G#m7 F#m7 A Bsus4 B Eadd2 A/E B/E E

20 A B7 Eadd2 B7/E E C#m G#m7 F#m7 A

25 Bsus4 B A B E A/E E A B E A/E E C#m

31 G#m7 F#m A/B E A/E B/E A/E E A/E B/E A/E Eadd2

36 A/E B/E E A B7 Eadd2 A/E E C#m G#m7 F#m7 A

42 Bsus4 B A B E A/E E A B E A/E E C#m

48 G#m7 F#m A/B E C D E

53 C D E C#m G#m7 F#m A

58 **H**  
 Bsus B A B E A B E

63 **I**  
 C#m G#m7 F#m7 A/B E A B

68  
 E A/E E A B E A/E E C#m G#m7 F#m7 A/B

74 **J**  
 E F Bb C F Bb/F F Bb C

78 **1.**  
 F Bb/F F Dm Am7 Gm7 Bb/C F

83 **2.** *rall.*  
 F Bb/F C/F Bb/F F Bb/F C/F Bb/F F