

Chitarra basso

# We Are The World

gitara, bas, perkusja

M. Jackson, L. Richie, 1985, opr. S. Kowol

**B**  
 ♩ = 88  $\frac{4}{4}$  **rall.** **A** ♩ = 72  $\frac{4}{4}$  Eadd2 A/E B/E E A B7 Eadd2 E C#m G#m7

**C**  
 16 F#m7 A Bsus4 B Eadd2 A/E B/E E A B7 Eadd2 B7/E E C#m G#m7

**D**  
 24 F#m7 A Bsus4 B A B E A/E E A B E A/E E C#m

**E**  
 31 G#m7 F#m A/B E A/E B/E A/E E A/E B/E A/E Eadd2 A/E B/E E

**F**  
 37 A B7 Eadd2 A/E E C#m G#m7 F#m7 A Bsus4 B

**G**  
 43 A B E A/E E A B E A/E E C#m G#m7

**H**  
 49 F#m A/B E C D E C D E C#m

**I**  
 56 G#m7 F#m A Bsus B A B E A B E

63 C#m G#m7 F#m7 A/B E **I** A B E A/E E A B

70 E A/E E C#m G#m7 F#m7 A/B E F **J** Bb C F Bb/F F

77 Bb C F Bb/F F Dm Am7 Gm7 Bb/C F **1.**

**2.**  
83 F Bb/F C/F Bb/F F *rall.* Bb/F C/F Bb/F F